

ה מ א ס ף

ה ר ש מ ר ח ש ו נ ת ק נ

ש י ר י ם

על הוועד הגדול אשר במדינת צרפת *

יִשְׁקוּט וַיִּקּוּ לַעֲשׂוֹת עֲנָב

אִישׁ הָאֲדָמָה שֶׁרָק נוֹטֵעַ :

בֶּן תוֹחֶלֶת עַמִּים פָּקְדוּ

יֹעֲצֵי חֲכָמָה עַל לֵב שׁוֹמֵעַ •

פְּנוֹת עַם • וּכְרָאשָׁם מִלֶּכֶם •

נֹאסְפִים • יַחֲזִיקוּ כָּל בְּדָק :

יַעֲמִידוּ אֶרֶץ בְּמִשְׁפָּט

מִסְעָד לִפְסָא יַעֲשׂוּ צֶדֶק •

בְּשִׁמֵּשׁ מִרְפָּא בְּנִפְיָה

לִשְׁבַּעַת מִים אִם זֹרַחַת :

בֶּן רַפָּאֵת גּוֹי • אַחֲבַת יוֹשֵׁר •

בְּלִבֵּב צְדִיקִים מִתְלַקַּחַת •

אשר

ג א י 3

* (עיין המוסף לסדרה חלול הק"מ נד עמ"ס)

(ל ד)

אֲשֶׁרֶךְ אֶרֶץ ! מְלֶכְךָ מִשְׁכִּיל *

אֶךְ בְּךָ חֶסֶד וְאַמֶּת נִפְגְּשׁוּ :

בְּדַבַּר פִּיּוֹ הַשִּׁיב מֵאַרְצוֹת

בְּנֵיךָ וְהָ בָּמָה גִּרְשׁוּ *

עַל כָּל מַעֲשֶׂה , אִם רַע אִם טוֹב ,

הָאָדָם יִרְאֶה לְעֵינָיו :

הָאֶמֶת אִם שֶׁקֶר יִנְחַל לָב

יִכְחַן הַיּוֹשֵׁב בִּשְׂמִים *

כְּבָתָה לַחֲבֵת הַמִּשְׁטָמָה ,

כָּל עוֹשֶׂה טוֹב נִכּוֹן בְּטוֹחַ :

בְּלִבּ בּוֹשְׁלִים הֵנָּה שׂוֹמָה :

אֵין שְׁלִיט לְכֹלֹא אֶת הָרוּחַ * *

אִם אֵיכָּה בֵּין אֲחִים פָּרָחָה

יָד הַסִּכְלוּת הִיתָה בַּמַּעַל :

אִם הַתְּבוּנָה מְרוֹם זָרְחָה

הֵנָּה נִתֵּן מִזִּבְחַ הַבַּעַל *

מוֹסְרוֹת

(*) גְּוִיטְסֶמֶט צְרִיזְהִישׁ , טאַלֶּצֶרמַן -

(*) רַע וְטוֹב , אִם רַע אִם טוֹב ,

(לה)

מוסרות המדע כי נתקו *

שלום לאיש ייטיב מעשהו ;

יום נגלות תורת האדם

סרה קנאת איש מרעהו •

תוסף ארץ כחה לעם

ישימו משפחות עליה ;

כי בן צנה יוצרה לשבת :

תרב טובה ברבות אוכליה •

בית יעקב ! שמעת יגון

יבדת פלא על לא פשע ;

יִאמִין לבה כי יש אחרית

קרבה צדקתה ושנת ישע •

גם לב אריה ופריץ חיות

יפול אם נפשו בנחשתים ;

אף חכמת אדם תתבלע

תמים יהלוק לבו פמים •

החולך

ג ב 2 3

(*) רעוק פרייהייט / פרעם פרייהייט •

ההולך מדחי אל דחי

נדרהם לבו ומשתוחח :

יין מורק מפלי אל פלי

לא יעמוד בו טעם וריח •

גם בניה הוסיפו לקח

דרשו ספרי עתים וקראו :

כי לבם לא נצפן משקל

עת רחמיה בארצות מצאו •

נורא ! עליון על כל נוצר !

נפלאות אלינו עשית •

עבאות שחק ישמרו חקיה

איש איש אל יד מעגל צוית :

לרוח משקל לים חק

קצב לכל ידה עשתה :

מצלמות תהלוכות אור

וסדרים מתוהו קראת :

האר

(לו)

הָאֵל פָּנֶיךָ לְיִשְׂרָאֵל

יִתְרוֹן אֶרֶץ כָּפֶל יִדְרוּשׁוּ :

כִּי תוֹרֵם אֶתָּה חֲנֻכּוֹתָהּ

• הֵם גַּם שׁוֹלְחֵיהֶם לֹא יִבּוֹשׁוּ •

אִם בְּרוּל שְׁמִיךָ מַעַל

שׂוֹא יַעֲמוּל הַחֹרֵשׁ לְזֹרַע :

וְיָמֵי יִשְׁפּוֹט רֵאשִׁית עַמִּים

• בְּלִמִּי תִתֶּךָ לוֹ לֵב לְשִׁמוּעַ •

אֲשִׁירֵיכֶם זֹרְעִים לְעִדְקָה

דֹּר אַחֲרוֹן בָּכֶם יִשְׁתַּבַּח :

הִנֵּה הַצְבֹּתֶם לָכֶם יָרֵד

שֵׁם יִכּוֹן עוֹלָם כִּירַח •

עַם יִבְרָא בָכֶם יִתְבָּרֵךְ

יַעַן קִמְּתֶם לַעֲמֹד בְּפָרֶץ :

עָקֵב טוֹב תִּהְיוּ לְתִהְלָה

כִּימֵי שָׁמַיִם עַל הָאָרֶץ •

מִשָּׁה עֲנֻסֵּיהֶם •

(לח)

מכתבים שונים

אגרות

משלם בן אוריה האשתמועי *

פתיחת

החכם המפואר . . . אשר מוסרם ליריגו .

ב"ה א . י . ד' אלול תקמ"ט .

אל אנשי אמת ואוהבי מדע היקרים חזרת
שוחרי הטוב והתושיה יחי' בברלין .

ברוכים אתם לה' , אחי ורעי , אשר הפלגתם טוב בישראל
בדבר מכתבכם הבא מדי חדש בחדשו ללמד דרך
תושיה לנערים ונחורים אשר בגילכם . חוקו והיו לעם מורה
דעה ומצין שמועה בגלות החיל הזה , אשר הוריד לעפר
עטרת ישראל , ומשכורתכם תהי שלמה מה' הנותן שכר
טוב ליראיו .

הנה כמוסים עמדי חתומים באולרותי זה שנים רבים אגרות
נעימות אשר הנחילני אחי אשתי במומו אשר העתיק
אותם מפתית יד של חכם ספרדי אחד , כאשר תראו בספור
המעשה אשר אליג לפניכם הנה . ואם תמצאו חן בעיניכם ,
אל תמנעו טוב מקוראי מכתבכם ותדפסו בספר המאסף אחת
אחת . ואם יהיה לאדם אחד מני אלף תועלת מה בקראו
אותם , ברכו תעלה לי משכרת עשרת מונים .

בשנת התקכ"ט ליצירה שלח איש מנגילי בני עמינו יושבי
עיר אלעפפא (הנקראת בלשון הגרי חליבון)
אוריה שמו את בנו משלם לסע דרך היס אל ממלכות ארצות
אייראפא

אִירָאָפָא / לִרְאוֹת אֶת נִימוּסֵי עַם מְדִינוֹת הָאֵלֶּה וּתְכוּנוֹתֵיהֶן •
וְהַנֶּעַר הָיָה בֶן שְׁמֹנֶה עָשָׂר שָׁנָה בְּאֵתוֹ מִית אָבִיו / מִשְׁכִּיל
וְחָךְ הָרַעְיוֹן / יוֹדַע לִשְׁוֹן עִמּוֹ וּלְשׁוֹנוֹת עַמִּים אֲחֵרִים • וּמִיּוֹם
הַחַל אָבִיו הַחֵסֶם לַחֲנוּכָּה לְמַדְהוֹ חֻמָּה וְדַעַת / הַמְלִילָה הַנֶּגֶן
וְהַבְּנוֹן / תְּכוּנָה וּמְדִידָה / וַיִּתֵּר סְבֻלוֹת אִישׁ אֲשֶׁר לִפְנֵי
בְּדוּלִים יִתְיַבֵּץ • וְהָיָה גַם הַנֶּעַר הַהוּא יָפֶה מֵרֹאשׁ וְעוֹב לִבָּה
נֶחֱמַד בְּעֵיִן כָּל מַכִּירָיו וַיֵּרָא אֶת אֱלֹהִים מֵאֵד כָּל יָמָיו • וְאַלֶּה
הָאֲגָרוֹת כְּתִב לְרַעְהוֹ בְּרוּךְ בֶּן אֶלְבוּזֶאֱגֶלִי בִלְשׁוֹן עֲרָבִי / נַעֲתָקוּ
לְלִשׁוֹן הַקֹּדֶשׁ עַל יְדֵי אִישׁ סוֹפֵר מֵהִיר מַחֲבָמִי הַסְּפָרְדִּים אֲשֶׁר
יֵשֶׁב יָמִים רַבִּים לְמוֹרֶה דָּרָק בְּבֵית אָבִי מִשְׁלֵם • הוּא הִבִּיאֵם עִמּוֹ
בְּשׁוּבוֹ לְאַרְץ מוֹלַדְתּוֹ עַל אִי מֵאִירָקָא •

וְהַנְּהָה אֶנְכִי שׁוֹלַח לְכֶם מִחֲבֶרֶת הָרֶאשׁוֹנָה כּוֹלֶלֶת י"ב אֲגָרוֹת /
עָשׂוֹ בָּהֶם כְּעוֹב בְּעֵינֵיכֶם • וְעַל פְּקוּדַתְכֶם אֲשֶׁלַח
לְכֶם אֶת יִתְרִם אֲשֶׁר עוֹדֵם תַּחַת יְדֵי •

מ . . . פ . . . ט"ז

אגרת א

אִיִּיר תִּקְבִּיט • מֵאֲדָרִיט קְרִית מֶלֶךְ שְׁפִאנִיעוֹן •

בָּשִׁים אֱלֹהִים אֶל רַחֲמִים !

אֶל תְּהֵאָה / אֲחִי ! וְאֵת תִּאֲחֻךְ רַעְדֶּה בְּשִׁמְעֶךָ אֶת קוֹלִי מְדַבֵּר
עִמָּךְ מִמְּקוֹם תּוֹעֲבַת יִשְׂרָאֵל / מִשְׁכָּן לִזְרֹרְנוּ מִיָּמִים
יָמִימָה ; הָאֱלֹהִים הִסִּיב אֶת הַדָּבָר / מֵאֵתוֹ לֹא תֵּלֵא רַעָה •

יִרְעָתָ אֲחִי ! אֶת מוֹעֵד לֵאמֹר מַעִיר שְׁמִירָנָא *) בְּשִׁלְשִׁי
לְחָדָשׁ הוּא בִּנְקֵר הַשָּׁנָה הַלְכְנוּ עַל הַסְּפִינָה וְנִסַּע מִשָּׁם
שְׁמַחִים

*) לְחֻזְעַלַת הַקּוֹדֶשׁ הַזֶּה פֶּה לְעַמִּים בְּאֹרֵי הַעֲיִינִים לְמַעַן יִבְיָעוּ עַל
נֶכֶן • דְּבָרֵי הַמֵּאֲסָפִים •

שְׁמִירָנָא שֶׁ עִיר גְּדוֹלָה בְּמִדְיָה בְּאֶשְׁלִיעוֹן תַּחַת מַחֲשַׁלַת הַחוֹנֵר / וְהִיא רַחַב
הַמִּסְחָר עַל חוֹף הָאֲרֶכְצִינֶלְאָגוֹס •

שמחים ועוֹבֵד לֵב דרך ארכיפֿעלאָנוֹס * כי אֵל מְקוֹם חַפְצוֹ
שֶׁסֶה הִיָּה הָרוּחַ לִלְכָּת * רַב הַחוּבֵל וְכָל מַלְחֵי שׁוֹמְרִים אֶת
מִלְחָמָתָם בַּחֲבֵל וּסְדִינֵיהֶם / וְכָל הָאֲנָשִׁים אֲשֶׁר עַל הַסְּפִינָה
סוֹחֲרִים יִשְׁמְעֵאלִים וְנוֹלָרִים אֲנָשִׁי סִפְרָד וְזִרְכָּת / כּוֹמְרִים
וּמְשׁוֹרְרִים אִישׁ אִישׁ יוֹשֵׁב בַּחֲדָרוֹ / וְאִין אֲתָנוּ יוֹדַע מִי אֲנִי
וּמֵאִיזָה עִם אֲנִי * כֵּן נִסְעָנוּ שְׁנֵי יָמִים עַד לַמַּחֲרָתוֹ דְּיוֹם הַשְּׁלִישִׁי
וְנִנְוָה אֵל אִי קֶאֱנִידָא * וְתִשְׁנֹת הָרוּחַ לֹא יִכּוּלֵנוּ לִלְכָּת עוֹד *
וַיִּתִּירוּ הַמַּלְחִים אֶת הַסְּדִינִים / וַיִּשְׁלִיכוּ אֶת הוּוּ הַגְּדוֹל אֵל
הַיָּם * (וְעַמּוּד הַסְּפִינָה כָּאִי מוֹלֵךְ בַּתּוֹךְ הַיָּם מִנְּלִתִי כְּנוֹת
אִנֶּה וְאִנֶּה *)

יִדְעָתָא אֶת פְּקוּדֹת אֲנִי בְּנוֹתוֹ עָלֵי לִשְׁמֹת אֶת מַלְבוּשֵׁי וְהַחֲלִיף
בְּגָדֵי אֲרָזוֹת הַקֶּדֶס בְּבִגְדֵי אֲנָשִׁי אִיִּירָאפָא עֵרַס לֹאֲתִי
מִבִּיתִי / בְּאָמְרוֹ כִּי נֹאֹת הוּא לֹאִישׁ הוֹלֵךְ בָּאֶרֶץ לַחֲקוֹר וּלְדַעַת
חֻכְמָה / לְהַסִּיר מֵאֲתָנוּ כָּל אֹת אֲשֶׁר יוֹרֵה עָלֵינוּ בְּהַשְׁקָפָה
רִאשׁוֹנָה כִּי הוּא אִישׁ נֹכַח / וְלְהַתְּחַפֵּס בְּבִגְדֵי וְנִימוּסֵי הָעַם
אֲשֶׁר הוּא שׁוֹכֵן בְּקִרְבּוֹ / לִמְעַן יִחַשְׁבֵּהוּ בֵּן אֶרֶץ מוֹלֶדֶתָם / וְלֹא
יִסְתִּירוּ מִפְּנֵי נִימוּסֵיהֶם וְדִיעוּתֵיהֶם / וְנֹאֹת יִשִּׁיב אֶת מֵאוּרֵי
לְלִמּוּד דְּעוֹת וְנִימוּסִיּוֹת שׁוֹנוֹת * (וְאִבִּי וְקִנִּי אֲשֶׁר לֹא כֵן דַּעְתּוֹ /
חֲשַׁב זֹאת כְּפִרְיָתָהּ בְּדָר / בְּאָמְרוֹ אֲסוּר לֹאִישׁ יִשְׂרָאֵל לִשְׁנוֹת מִנְּהַב
אֲבוֹתָיו וְלוֹוֹן מֵהַם כְּמֵלֶךְ שַׁעַר * וְאֵם אִין טַעַם לְדַבְּרֵיוֹ / כָּל
זֹאת עֲמַד עַל דַּעְתּוֹ / וּמִפְּנֵי כְּבוֹדוֹ שִׁמְעָתִי אֶת דְּבָרָיו וַיִּלְאֲתִי
מִשֶּׁסֶּ לְבוֹשׁ בְּגָדֵי יִשְׁמְעֵאל / אֲבָל עֵרַס לֹאֲתִי מִשְׁמִירָנָה חֲלִפְתִּי
אֶת מַחֲלָתִי וְהַלְבַּשְׁתִּי בְּגָדֵי אֲנָשִׁי אִיִּירָאפָא / בְּאָמְרִי / הַמְּנַהֵב
הַזֶּה אֵינוֹ נֹכַח תַּחַת חֻקֵּי הָאֱלֹהִים / וַיִּשְׁתַּנֶּה כָּל פַּעַם כְּפִי
הַסְּתָנוֹת

(*) אֲרַכִּיפֿעֿלֿאָנוֹס / כֵּן נִקְרָא בְּשֵׁמוֹ יוֹן יֵה מֵלֵךְ אֱלִים קְטִינִים וַיֵּשׁ בְּאֵלָה
רְבוֹס בְּמִדְיָת הַיָּם / אֲבָל כִּשְׁמֵהּ בִּתְּהַ מוֹרֵה כָּל פַּעַם עַל הַיָּם הָאֲדָמִי
(דָּמָס אֲנִיפֿעֿלֿאָנוֹס) אֲשֶׁר יֵין מִדְיָת מִחֲרֵץ מוֹקְדוֹן רִאֲחֵלְתִּי
כִּאֲעֵלְיֵן וְקֶאֱנִידָא *

(* *) הוּוּ הַגְּדוֹל / כִּי הָיָה יוֹרֵה זֶה עַל כָּל הַחֲבוֹר אֲשֶׁר יִשְׁלִיכוּ הַמַּלְחִים אֵל
חוּץ הַיָּם לְקִשּׁוֹר הַסְּפִינָה מִכֵּי הַסְּכָנָה / (דַּעַר מִקְרַר) *

(* * *) עִי'וֹ אֲמָרוּ הָיָה / עֵלִית לְקִרְיָתָהּ הַלֵךְ כְּנִימוּסָהּ *

השתנות המקום והזמן • והנה מלאתי עתה כי לדקו דברי אבי
מדברי זקני / ולולי שמעתי אליו / מי יודע אם לעת כואת
הייתי כותב לך • כי שמע נא את אשר היה לי •

בערב יום השלישי אחרי אשר שקט הים ופניו כראי מולך
מבלי שזא בל והרים דכיו / ואנחנו על הספינה
שלוש ושקטים סמוך לאי קאנדיא / ירדו כל האנשים אשר
אתנו איש איש אל מטתו לישן / ואנכי לבדי קמתי להשתטשע
על גג הספינה להביט אל הים הגדול הזה / אשר ירגיע לב
רוחא להביט את פועל ה' ולהגדיל שמו בקרבנו / והנה הירח
עולה מאחורי ההרים מאיר לארץ ולדרים עליה / ומתראה
ביום כעלמה יפיפיה מתלבנת מול גליון כנשאך נפשה הכפיל
תמונתה לעין חושקה ; וזהו משחק על פני הים / ועינו
מלא ביל / יפיק חדוה אל לבי / ואשא כפי לאלהים עליון
בורא כל אלה / ובלב טהור מקטיר מור תודה ולבונת הכרסה /
ברכתי ברכת חדש הירח / ובחתימתי לאמור בא"י בחדש
חדשים / שמעתי קול קורא אמן • נהלתי לקול אשמע ואין
איש אתי / עוד לא ידעתי נפשי שונתי / ופתאום עמד איש
מן הסוחרים אשר על הספינה אשר השכתינו היותו נוזרי מילידי
שפאניען לנגדי / ויאמר : אחי אתה / ברך ה' ! שם תחת
הסדין הפרוס על החבלים ישבתי בדר לנועם הלילה הזה /
ואשמעך מנרך • ועתה השנעה לי / לבל תוליא מפין דבר /
עד הפרדך מעלי / ואודיעך מי אנכי / ואשבע לו • ויען
ויאמר מילידי העברים אנכי אשר בארץ שפאניען / בית אבותי
לפנים היה גדול ורס בין מגורי עיר מאדריט ונאנסו לקחת
עליהם דת הנוזרים / אמוס במסחרים אנחנו שומרים עוד
היום הזה תורת משה וחקי ה' אל אמת אשר הנחיל לאבותינו /
אנחנו שונתים בשנת ומקדשים את המועדים כפי יכלתנו •
אך כל זאת לא יעבור על פינו • כי אם יודע זאת בחזות איו
משפט מות עלינו / אוחנו ימסרו לשרפה ואת רכושנו יחרישו •
אחרי כלותו לדבר חבקותיו כריע כאח לי / ונשנה יחד כל
הלילה / ואין איש יודע מאומה משיחתנו • ויספר לי עוד
על שני ריעיו אשר אתו ועל משרתו לאמור גם המה יהודים
מאונסי שפאניען •

ויהי למחרת וישב רוח קדמה בכל כחו / ורב החוצל הרים
 גם / ונסע לדרכנו שלשה ימים ושלשה לילות על הים
 התיכון * עברנו ארצות יון אשר מימין לנו וארצות חלק
 אפריקה משמאלנו / עד בואינו לאי מאלטא / ונבואה בין
 האי ההוא ובין מלכות סיציליען • עודנו נוסעים
 ומלדדים את האני *) לרוץ ארץ מערבית לפונת / למען
 בא לארץ איטאליען / והאלהים העיל רוח סערה על הים
 לא יכולנו לבשת אל היבשה / ונלך ברוח קדמה חוקה מבלי
 מנוח מנוח / והמלחים יראו לכל יתקרבנו אל שפת חלק
 אפריקה ויפלו ביד אנשי חמס העושקים אשר בארגיל ***)
 פעם ושניים ויאמרו את כל כחם לשמור דרך שפת אייראפא /
 וכה נסענו שני ימים מבלי דעת אנה נפנה כי הרוח הולך
 וחוק / ומטר וקולות וברקים רב נפלו מן השמים / לא יכול
 אים לראות את ידו / וביום השלישי חתרו המלחים לבוא אל
 היבשה / ונבואה זה שמנה ימים לעיר מוריציא חוף במדינת
 שפאניען / רעבים וחלשים מאין עזר כח לעמוד על רגלינו •

כל בני הארץ הזאת אשר היו על הספינה שמחו בראותם
 ארץ מולדתם / ולא אבה עוד אים מן החנשים האלה
 ללכת לארץ איטאליען עם הספינה הזאת / בלתי אנכי לבדי •
 ויהי בעמדי עוד לראות כלם נושאים את כליהם אל היבשה /
 ויבא אלי דון מארקא די באראיאטצי (זה שם האונס) וידבר
 אלי בלשון עמו לאמור : אחי ! מה לך לחרוף נפשך עוד
 ללכת עם הספינה האלה / שמעני אנכי איעלך / בא עמי
 למאדריט עיר מולדתי / ושנה עמי ימים אחדים כאשר יעב
 בעיניך

*) ים התיכון (דמש ויטאליאניטי אפער) •

**) מוצרדים נראה שכן בזה אל החבולות יורדי הים באניות / אם יחסר להם
 הרוח אל המקום אשר יקשו ללכת שם / ילכו בכח רוח אחר (אם אינו
 נוסע כנגדם) ויעשו אלכסונים רבים ועי"ז יבואו אחת אחת אל מקום
 חפצם וזה אשר יקראו לו הכפנים (דמש - אלוירן) •

***) בן יקרא אלגיר בלשון היהודים היושבים שם / ולא מודע לנו טעם
 שמי השם הזה / ואולי הוא דרך נכחי •

(מו)

צנייך להשיב את נפשך / ואחר כלכל יחידו ליווארגא
אשר שמו דרכו לה חלה . אל תירא מפני חמת הנזרים /
ומקנאתם אל יחת לך כי חי אנוכי הם יודע ליש אמתך
ובואך / אנכי אערבך . כה דבר האיש הנעים הזה / ואנכי
מלאתי את דבריו / ואלך עמו חוץ ארבעה ימים ששים וששים
פרסאות עד מאדריט הנירה .

והנה אנכי כותב לך את האגרת הזאת צני . השר דון
באדאיטני / וטרם אלא מפה אכתוב לך את יתר ההוות .

ואתה דבר נא באוני הנערים אשר ילכו לשוט חוואת /
לנכונ בדרך הארץ אשר הם הולכים שם . כי לולא
שנותי את בנדי ואין איש יודע להבדיל אותי מאחד יושבי הארצות
האלה / הייתי לחרף ושמצה בין עדת שונאי ישראל אשר על
הספינה / גם אהבת באדאיטני / אשר לא יערכנה כל הון /
לא קניתי / לולי ידעתי להסתכסס בנימוס מלבושי ולשון עם זה .
ובדרך אלהים אשר הנמני זה ראשית לאתי אל ארץ נכריה בדרך
אשר אלמוד בו דברים מסוגלים לדעת ליש כמוני . ובאגרת
השניה אשר אכתוב לך אודיעך עוד חדשות . ישמרך אל אמת
כחפץ אוהבך אשר לא יפריד בינו ובינך כי אם המות .

משלם .

גם זאת לך אחי ! בשמירנא באו לידי שתי אגרות
מאבי ומוקני / דברי תוכחה ומוסר / ראויים
להיות למשמרת לכל משכיל / אעתיקם לפניך ואשלחם
לידך עם האגרת השניה אשר אכתוב לך .

אגרת ב

מאדריט .

אחיר .

בשם אלהים אל רחמים !

ברוך אלהים אשר הוליכני דרך מלא חדשות אשר לא ימאס
כל איש הולך לתור אחריהם . עודני יושב פה בבית
ריעי כאח לי האדון באדאיטני איש מפואר מאד בין גדולי
העם . יום יום אנכי רואה אנשים רבים אשר בגילוי / שומרי
תורת

תורת משה במספרים • מהם שרי מלכות, מהם נגידי ארץ,
 יועלים סוחרים, ואנשי חרשים • כלם כאחד שמחים לקראתי,
 ישישו כי מלאו איש מאחיהם בקרב מועדם • זה לי שמונה ימים
 שבתי פה בהתעלסות אהבים עם האנשים האלה, ולא אסע
 מן העיר הזאת עד אחר חג השבועות אשר נחוגה במערה סגורה
 ומסוגרת מתחת לארץ • החג הזה לבדו יחוגו האונסים בארץ
 הזאת, כי הוא יום מתן תורה, יום נראה אלהים לאבותינו •
 ויש מהם יחוגו גם יתר המועדים, ואוכלים מלוח בפסח אשר
 יאכפו במערות; אבל רובם אינם שומרים את המצות כלל,
 באמנם כי המה לא נתנו כי אם למען קשור את האגודה, להיות
 עם ישראל בגלוי ואין זר מסעין את עבודתם, אבל בהיותם
 בין אובייהם ופחד מסבני, נקרה הרצועה ודי להם בעבודה
 שכלל כי היא עקרת • לא ידעתי אם כנים הדברים האלה, כי
 לפי מחשבותי נקשרה הלחמתי איש ישראל בקיום המצוות לבדם,
 ואם יתכן להיות שלם ומאושר מבילתי קיום המצוות, הלא
 יהיו סאקרא"ט היוני, וצאראם"טר האי"נדי שלם ומאושר
 כאחד אנשי ישראל? — הודיעני נא, אחי! את
 דעתך בחקירה הזאת, כי ידעתי כי גרופה אמונתך ויראתך
 מאד, וירדת ברוח בינתך אל מעמקי חקירות כאלה •

שלשום הלכתי עם אחוזת מריעים כלמו אונסים לכפר
 שקאריאל* שש פרסאות מפה, וראיתי שש
 את הננין המפואר הנקרא בשש הכפר • מימי לא ראיתי
 כמוהו ליופי • נחוכו ראיתי בית הספרים אשר למלך, וקריתי
 בקצתם • נמצאים פה כתבי יד לאלפים בלשון הקודש ולשון
 ערבי, אמנם לא יכולתי לעיין בהם, כי אלו האנשים לשון
 אל העיר • בנאמתי קניתי לי רשימה גדולה מכל הספרים אשר
 נמצאים פה • ומנאמתי בקונס גם ספרי קורות היהודים
 במדינות האלה בלשון ערבי, ואבקש מן השר השומר את בית
 הספרים הזה למסור את הספר ההוא בידי למען העתיק לי
 את הסוכן בקצור • והוא הנתיח לי לשלחן לבית באדאלי •
 וכבריוס

וכהים הוא תחת ידי / ואם אגמרו פה אודיעך מה שר
דבר נמלא בו .

מחקי עם שפאניען להשיב אנשים בשעריהם מעדת הכומרים
אשר יסקיפו בעין פקוחה על העם / אם ישמורו את
אמונתם ועבודתם בבתי תפלתם על הדרך הנכון לפניהם /
וזה אשר יקראו לו (קוועיטליא) ונראשם שר גדול אשר
יבנו (על פאדרא די קוועיטליא) / והם מעמידים שומרים
בכל מקום ובכל פנה לראות הים בם איש עובר על חקיהם /
ואם המלא ימצא איש אשר לא יבא אל בית התפלה במניהם /
אוי יאמרו עליו כי הוא איש יהודי / או עברין / ומומינס
אותו לשער משפטיהם / לעמוד בדיו ולהשיב על כל אשר
ישאלו מכיו . ואם יבואו עדים להגיד כי ראוהו עושה דבר
מתנגד לחקיהם אוי יזליחוהו להשרף . ומיראה ממשפט הגליל
הזה / נמלאו גם חוגסים נוצרים רבים / אשר ישמרו לעשות
בכח המשפט הקשה הזה עבודה חילונית / ולבס בל עמה .
כן ספר לי האדון באדיאלי / בבואו לבקש מעמי ללכת אתו
ואת בני ביתו אל בית התפלה לשמוע תוכחת הכומר ; כי
ירא ירא לבלתי יודע הדבר חוזה שהוא אסף איש נכר בביתו /
ולא הביאחו עמו לבית התפלה / ואלך עמו למען מלאות חפצו .
ההיכל הזה אשר היינו בו / הוא בנין רב ורס / וכתובו כשלת
אלפים מתפללים ומתפללות . רוב תפלותיהם הם שירי דוד
מספר תהלים נעתק לשוניהם . ראש הכומרים מלוג מעיל
לכן ואסוד זה . והוא דורש לפניהם מענייני אמונתם על כתוב
אחד מתורתם . והם שומעים אותו מדבר מבלי פאות פה .
וראיתי אותם נוהגים מנהגים כמנהגי ישראל / מתפללים
תפלת השכנה *) ומדליקים נרות בעבור נפשות המתים . לא
ידעתי אם ראו מנהג ישראל ועשו כמוהו / או אם באו לנו
המנהגים האלה בהיותנו בגלות ביניהם **) ; כי לא ידעתי אם
נוכר דבר ממנהגים כאלה בתלמוד ירושלמי ובבלי . הודיעני נא
תחת את דעתך בזה .

שש

(*) כן נקרא תפלת הזכרת נפשות בין הספרדים .

(**) ידוע כי בימי קדם פעלו המוצרים גם בארצות החזרות .

שש אנכי על דברי ספר קורות ישראל אשר בירי , אחיש
לגמרן טרם המועד הנא , כי למחרתן אסע מפה
לאשטאליען , ולא אשב עוד בארץ הרשעה הזאת . ואתה אחי
היה שלום .

מושלם .

ואלה לפניך אחובי , העסקות האגרות מוקני ואני ,
הזכרתי אותם במכתבי הראשון .

אגרת אבי זקני

הנך הולך למרחקים ואנכי זקנתי , מי יודע אם תראני
עוד בארץ החיים ; לכן שמע נא בני את אשר איענך
ויהי אלהים עמך כל ימי חיך .

ראשית כל דבר יראה האלהים , והוא שיהיו כל מנחותיך
לשם שמים . שתקום בכל בקר להתפלל , ולשם
אחרי כן משנתך שלים במקרא שלים במשנה ושלים בתלמוד .
ואל תשכח לתמוד לפחות מדי יום ביומו איזה פרקי משניות ,
כי משנה היא אותיות נשמה ומסוגלת מאד מאד לעהרתה .

הזהר מאד מאד בני בנעילת ידים , כי כל האוכל לחם בלי
נעילת ידים כאלו בא על אשה זונה שנאמר כי בעד
אשה זונה ער כבוד לחם . בן שבעים שנה אנכי היום , ומימי
לא אכלתי פחות מכוית בלי נעילה , ואולי זכות זו עמדה לי .

בבואך אל עיר גדולה לשבת בה , אל תראה אל יופי
בניינים רחובותיה ונאותיה , כי הכל המה אין בה
מועיל אך השתדל ללכת אל חכמים וראשים , להתאבק בעפר
רגליהם לתמוד תורה מפייהם . אם תמצא בין החכמים איש
חוקר בחכמות וולת חכמת התלמוד אל תאבה לו ואל תשמע
אליו , כי אין חכמה ואין תבונה עומדת נגד חכמת התלמוד .
ואם יסיו כל החכמות שבעולם נבק מלאוניה ואות אות מהוויית
דאנשי ורנא נבק שנייה , מכרעת את כלם .

אהוב את בני תורה ושנא את עש הארץ , כי אין לך
נריה נמאסת בעולם כעש הארץ . ומה מתקן

דברי

דברי חז"ל באמרת עם הארץ מותר לקורעו כדג .

ישמור את השבת לקדשו מכלתי דבר זו שיהיה בטלה , והא
לך קבלה אשר קבלתי מרבתי , וההגות בה מנעורי
ללמוד משניות מסכת שבת משוללות עם פסוקי סיר השירים
ותנול מכמה פגעים רעים . ואל יעיוז פניך לשאול את שאלת
המין לאמור : מה דנקות וחזור יש דרך משל בין משנת
סבין ובמשמשיין בבני מעים , לכתוב הרודאים נתנו ריח
וכו' או בין כתוב מה חגידו לו שחולת אהבה אני למשנת
שמנה שרצים וכו' , כי יש בזה סודות נפלאות , ואם תביע
לבינה תבינס ותנל נפסך בס .

היה מתענה לפחות פעמים בחדש , כי התענית ומניעת
האכילה והשתיה , מתישין כחו של ה"ר הרע ומפירין
תאוות החומריות , ומגביהין את נפש האדם להשתלשלות
וחזור עם כחות ברואי מעלה .

היה נזהר בלדקה , ופגר ידעת כל הנותן פרוטה לעני
הקב"ה מחזיר לו פרוטות רבות . אך הסמר מאד
לבלתי נתון פרוטה או פרוסה לעני אשר לא ידעת מי הוא ,
כי חייסין לכשפים .

בחדש אלול עשה כאשר ראית אותי נוסב , לברוש את
ה' בהמלאו , כי ימי החשבון הימים האלה , ועל
מעשיך בכל השנה תבא במשפט בימים האלה . לכן קח על לבך
תורת , הנה בתורה רדוף מלוא , והיה שלם עם אלהיך .
הא לך מוכרת עונה מוקנת .

מדרבי האשתומעי .

אגרת אבי

ברי , ובר נדרי !
אבי מורי וקניך שולח לך בזה אגרת אגרת דברי מוסר
להורותך דרך חלך בו , גם אנכי חלך בעקבותיו לדבר
על לבנך את אשר עש לבני .
ידעת

ירעת בני ירחמך האל ! כי מעורך שמתי כל מגמתי
 להסיר לנכך / ולמלאותו רוח בינה ודעת למען
 זרפתי / והשלים נפשי . לא הנחתיך עשות אף דבר קטן
 מבלי התבוננות ובחינה כפי השתנו . כי לפי משפטי בכת
 החקירה והנסיון זה שלשים שנה / למדתי כי טוב מעט בכונה
 מהרבה שלא בכונה / והמאמר הזה שויתי תמיד לנגדי /
 הוא היה אבי כל עבודתי / לא קריתי עמך כתוב אחד בתורתנו
 הקדושה ובדברי נביאינו וחכמינו מבלי עמוד להסתכל במעמקי
 ענינו לדעת את אמתו ורב האושר וההצלחה היוצא ממנו לאיש
 משכיל שהגיעו בו בעין השכל הישר / אשר שם בנו יוצרינו
 להיות לנו מורה דרך ואבן בוחן / למען נרץ לבנו לתושיה .
 ידעת כי האל הרם והנשא נשגב על כל / עש אשר אין לו
 אחור וקדם / לא יכלהו מקום ולא יחליפו זמן / בראו
 לעובדו להשלים נפשותינו בעולם הזה / למען נוכח לתכלית
 השלמות הזאת בעולמו ; ואם בלדקתך לא תתן לו / וברשעתך
 לא תפעל לו / בכל זאת יראה את יראיו / ויתעב נסוב אחור /
 כי טובתך הוא מנקש / ועובתך היא שלמותך . עושה עול
 מחסר שלמותו ומורד ברגונו / ופועל דרך מרבה שלמותו
 ונראה לאלהיו . ולכן הוריתך תמיד / בני ! בעבודת האלים
 להיות יורד אל הכונה אשר היא הנפש / והמעשה רק כחומרה .
 נא בני ! יהיו לך הדברים האלה כחותם על לבך / ואז תשכיל
 בכל אשר תלך וראה אלהים את עבודתך .

מעבודתך את האלים תדע להצריך לך להתנהג עם
 האדם אשר בגילך ועם הברואים אשר מסביב
 לך . איש יתשוב אלהים אל קנא ונוקם / בעל אף וחמה /
 סופך ועמו על האדם מפחידו ומרעיפו ומתפעל בהתפעלויות
 בשמיות וחוסיות / יהיה גם הוא בעל אף וחמה נוקם ונוטר
 ועושה בעצרת וזון . כי על יסודי המחשבות אשר ייחס האדם
 לאלהיו מיושדת תכונת לבו והנהגת עולמו . אבל בעמוד האדם
 להסתכל בעין חוקר על מדותיו ויגברך / כאשר ראיתו
 בתורתנו הקדושה / ובגורו מאד בכל העולם בהשקיפתו על
 הנריאם המלאה אשר אנו עומדים בה / נדעה כי הוא רחום
 וחנן

וחנון ארך אפים וכו' וע"ז אמרו פיות קדושים הדבק במדותיו .
אלה הסיבות אשר לא תלונוה עיניך מהם רגע אחת / והם
יהיו בדרך משענת להחזיק בם תומך ואוריד / אשר יתמימו
נפשך ויאלצו שכלך / למען היותך שלם .

כלל גדול כולל כל המעשים נאמר בתורה ואהבת לרעך
כמוך / ויפה נדרוהו החכמים / מה דעריך סני
להברך ר"א תעבוד . הוהר בו מאד / ואל תהי בו לאדם
יהיה מי שיהיה / כי בורא אחד ברא אתכם . עשיר ורש חכם
וכסיל דריק וחוטא נפשו / עושה כלם ה' . בראותך ריעך
חוטא / דבר אליו במענה רכה והוכיחו בכל כחך / ואם לא
ישמע דבריך / עונבו וא' תלך בדרך אמו פן תאלץ אורחותיו /
אבל אל תשנאוהו בלבבך / ואל תתן לפניו אבן נגף / כי
האלהים חוכן לבות / לפניו יבוא במשפט . בהיותך באחות
מרעים והשמע דברים יולאים מפי ריעך מתנגדים לדרך האמת
כאשר חשבת אהה / השמיעהו את מחשבתך בטוב טעם / אם
יפנה אליך לקבלו / טוב : ואם אין / הרק ואל תלץ לריב עמו /
לאלצהו ולאצוהו להיות מחשבותך מחשבותיו / כי אין אדם מושל
במחשבתו להחליפה במחשבת רעהו / אם לא יהיה יסודי
רעיונו ולמודם / תבונת לבם ומאנס שוה ומימי הייתי מאטער
בראותי אדם מתעבר וכועס על מחשבות רעהו / בעבור
היותם משונים ממחשבותיו / הלא לאלהים המחשבות / לו לבדו
האמת / ואדם מה יבין דרכו .

זולת המדות הטובות האלה יש לנו מדות רבות הנוהגות
רק בחברה / בהיות האדם עם רעיו . לנהוג בהם
כבוד / לבלתי יבזה איש קטן הערך / ולהיות נוח לכל אדם /
לבלתי הרבות בשחוק / ולבלתי לכת בין רעיו בפנים נועמים /
כי השחק יפחיד את זולתו הירא מפניו / והוועס ירגיע עיניו
בלב רואיו ותשחת נועם החברה . ובהנה רבות אשר ידע האדם
להשמר מהם בהיותו נוהר להביע על עצמו כל עת . וכלם
כללים בכלל הגדול / מה דעריך סני להברך לא תעבוד .

ידעתי בני ! מעורר היית טוב עין / נכית לקשה יוס /
עגמה נפשך לאנין / ותפרום בנפש חפזה מלחאך

לדל גם היום אל חסונ אחר • הפושט יד / תן לו / זה
הריק מזכרתו עלינו / ומדוע נחולה להשפיע ממנה גם על
זולתנו ?

וכבר ידעתי בני הנחמד ! אח כל אלה / ודבר שפתיים אך
למותר • אך בהיותך היום בין עם לא ידעת /
באתי כמגיד משנה / להוכיחך על כל אשר הוריתך כל הימים •
אניך אוהבך /
אוריה האשתומעי •

באור ספרי הקודש

אגרת *

לרעי נאח לי היקר השלם ר' אהרן נ"י !
עיינתי באמרויך הנעימים אשר שלחת לי בענין פרשת
בזבז ירושלים / וכאות נפשך כן אחזה לך דעתי
בזה / גם מה שראיתי נכון בהם / גם מה שזריך שנוי בהם
לפי השגתי החלושה / גם מה שבינתי אני בפסוקים האלה •

יפה דנת כמה שאמרת מן רועורים והפסחים שהם אנשי
המלחמה הנחלשים / ונמלות כי אם שהוא לאמת
הדנה / ובהמשכת פעול ואת העורים ואת הפסחים לכל
מכה יבסי הקודש / ונמלות על כן היות שעורו על אשר •
אמנם קמתי מאוד בראותי אותך מדמה מלת צנור ברי"ש
למלת צנור בקו"ף / ונפרט על אמרך : „אחרי שלא
מלאנו המלה הזאת רק שני פעמים במקרא / יכולים אנחנו
לפרשו כפי ענינו וכפי מקומו“ • הכי יאמר שענין שתי
מלות שוות מכל וכל לא יהיה אחד בעבור „שלא ימלאו כי
אם

אם ב' פעמים ולא יותר ? או נפרש גם לקול צנוריק
(סל"ס מ"ב) לקול בתי החלופים אשר לך ? ובאמת ענין
השם הזה ידוע מאוד / כן מחזירו הנזכר / כן מדברי חז"ל /
שהוא הקום העשוי להולכת מים או דבר נוזל אחר .

מה שאמרת היום מלת הסירך המקור לא יתכן ע"פ נקוד
הס"א בחטף סנו"ל / והוא לאות כי הסנועה המקורית
אשר נתחלפה לשו"א בעבור מהירות המנעט היתה ליר"י /
כדן העבר מניין הפעיל לנחי הע"ן . ולאו היה המקור מזה
הננין היתה הס"א נקודה חטף פת"ח תחת הקמץ שהיה
הסנועה המקורית כה *)

ועל אשר אמרת כי ליון וירושלים שני חלקים מעיר אחת
היו / אף כי אחת נכון הדבר / מ"מ לא יתכן לאמור
שאחרי כי לכל כנר את המזודה / שהיא העקר בענין המזור /
נשאר לו עוד לכנוש את העיר / כי הוא נגד סדר המלחמה /
וגם נגד עדות הכסיון . גם מה שתרגמת מלת לאמור לא
יבוא דוד (וועל"י ידך פארגאמאון האבן) נראה לי דחוק .

וראיתי אני חבור משכיל לחכם אנגלאטערי אחר / ושמו
קעניקאט / על החלופים אשר גם ד"ה פרשה י"א
ובס' שמואל ב' פרשה ה' המספרים שניהם ענין אחד *)
סם עזארת הפרשה שלפנינו באר היטב / ואעתיק לך דבריו
מלשון אנגלאטערי בהוספה מלערת ממה שהעירותי אני
בענין הכתובים . ודרך החכם הנ"ל / להליץ שתי הפרשיות
אשר יתבונן עליהם זו לעומת זו למען הראות יותר במה יתדמו
ובמה יתחלפו . וכן נעשה גם אנחנו .

שמואל

ד ב 2 4

*) אור כלל גדול נמצא לשון עבר / דומה לזה באחר מן הדרש חרשים
ומן ח"ש חרשים / והספד בספרו / ר"ל בשיטתו מהירות המנעט
להתחמם / כנראה מלת לאמור / שהוא במקום לאמור / ואם יתני ה'
לרעב הדבר גם הענין במקום אחר .

*) A Dissertation & compares I. Chron. XI. with 2. Sam.
V. & by Benjamin Kennicott. Oxford 1763.

ישעיה ירמיה ויהוה אל נכתב תמיד בל"ו יו"ד / ונספרי דה"י
עורא נחמיה וזכריה נכתב תמיד בל"ו כזה דל"ד / אשר א"כ
איונו ע"י קרי והזדמן כי אם בהסכמה מכוונת / והוליא החכם
מזה איהם תולדות / אשר לא נאריך בס עתה בהיות שהוא יולא
מכוונתו / ומה הטעם נעזב עוד איהם חקירותיו ולא נלך כי
אם לרגל תוכן הענין אשר לפנינו .

הסירך / אמר החכם הנ"ל שהוא במקום הסירוך / כי כן
נמצא מלת ובבשרה (בראשית א' כ"ח) חסר וי"ו /
וכן מלת חשבנהו (ישעי' נ"ב ג') ורבים עוד . אמנם אין
צורך לזה לפי הכלל הידוע שכל פעל הנא לפני השם לא ישמור
לא את המין ולא את המספר / ושמורו כהכלתי נודע עדיין
(עט העל"ט ד"ך אב) . וטעם ההוא בלשון עבר / יפה אמר
החכם שהוא בעבור הכטחון בדבר כאלו כבר נעשה / וכדמבואר
עוד ממה שנאמר עתה .

העורים והפסחים / הנה ידוע שיותר מארבע מאות שנה
אשר ישנו בני ישראל על אדמתם לא יכלו להוריש
את היבוסים מעיר ירושלים * / וזה לאות כי היתה העיר
בזורה מאוד / וגם היתה המלודה שלה בהר גבוה ועי"ז שגבה
מכל הנלחמים עליה . ולכן כאשר בא דוד עתה להביאה במצור
היה כמחזק בעיני יושבי העיר ויהתלו בו לאמור לא תבוא הנה .
ולמען הראות כי בון יבואו לו לא העמידו על החומות גבורי
חיל כלל / כי אם העורים והפסחים והחלואים שבהם / כאלו
המה ימנעו אותה מלכבוש בעיר / לא ע"י חרב וחנית ונה
ומנן / כי אם בחרפם לבד לאמור לא יבוא דוד הנה .

וילכוד דוד את מזודת ליון היא עיר דוד . אמר החכם
הנ"ל שהכונה בזה לא על המלודה כי היא לא נלכדה
עדיין כמשמע מהכתוב שלאחריו / כי אם על העיר בלבד /
וכן אמר יוסיפון בספרו להרומיים שמתחלה לבד את העיר
התחתונה . אמנם אם גם כנים דברי יוסיפון / ומעשה שהיה

כך

* עיין יהושע ע"ז ס"ב / שופטים א' כ"א וי"ע יו"ד / ומלכים א' יו"ד א' .

ונמצא עוד מעשה אחר דומה לזה, נכתב מהסופר
פאר' יצחק, אשר קרה בעיר ראבאטאמאנא בארץ
הקדם במדינת הערבים, אשר לא יכלו הצורים גם כן לכוד
אותה, עד אשר הראה להם אחד משני המלחמה דרך ידוע
לו מתחת החומה, אשר שמה ילאו ויבואו אנשי העיר לקחת
להם מים לרוות צמאונם. דומה לשתי אלו הקורות כאשר גם
כאן שבאו אנשי דוד העירה דרך הצנור, ויהיה טעם ויגע
(דורדרינגן), וזהו הסכנה בכל זאת גדולה להחליטים
כשידעו לאנשי העיר, לכן אמר שכל מי שיגד נפשו לעלות
בראשונה יהיה לראש. והחכם הנ"ל דבר עוד דברים נכונים
מכונת המלך בזה המאמר, אלא שהוא יולא מכונתנו עתה.

שנואי נפש דוד, עד אל הבית, וזה מאמר מוסגר,
ואינם בכלל דברי דוד, כי אם ראה הכותב להעיר,
למה בקש דוד גם להנקם מהחלוצים האלה העורים והפסחים,
ואמר לפי שגם הם התאמנו באמת להראות שנאתם בחרפם
לאמור לא יבוא אל הבית.

יאמרו, לשון הוה תמידית, (פרעקווענטשטעקס) בלע"ז,
כלומר שלא פסקו מלאמור, וכבר העירותי על
הכלל הזה כמה פעמים בבאורי לס' תהלים.

אל הבית, כמו הביתה, אל עבר האפוד ביתה, מחוץ
לעיר וביתה, כלם לשון פנימי הם.

ויהי לראש שנשאר בשררותו, כי כבר היה שר הנצח
לדוד, ומלת ויהי יתורגם (ער באיב). וכן

נבאר מאמר יפתח לוקני בלעד, אם משיבים אתם אותי להלחם
בבני עמון ונתן ה' אותם לפני אנכי אחיה לכם לראש. והם
כבר הקדימו לאמור, והלכת עמנו ונלחמת בבני עמון והיית
לנו לראש לכל יושבי בלעד? אלא שכפי דבורם היה יוכל להיות
הטעם על עת המלחמה בלעד, והוא אמר אם כבר נתן ה'
אותם לפני אנכי אחיה לכם עוד לראש גם בימי שלום,
ויתורגם אחיה (איך ווייל באייבן), ועל זה השיבו אותו,
ה' יהיה שומע ביוקינו אם לא כדברך כן נעשה. אמנם לדעת
החכם הנ"ל טעם ויהיה לראש דכאן כמשמעו, כלומר שכוון
שהיה

שכיה עד עתה שר הצבא אשר ליהודה / כן נעשה עתה ע"י
המעשה הזה שר צבא כל יהודה וישראל חברים / כי המה באו
בעת הציא חזרונו לזכרות נרית עם המלך דוד / כנוכר בזכות .
ועתה אחרי עמדנו על טעמי הפסוקים האלה / הנם
אחרגמם לשון חשכו / כפי הנחינה אשר תלא
משתי הפרשיות הנזכרות .

דער קעניג דוד אונד אללי זייני לייטי געגן דארויף
נאך ירושלים / וועלכס דער יבוסים נאך איממער אים
בווין האטטי . אונד דיא איינוואהנר צו יבוס לייסן
דעם דוד זאגן : „דיא ווירסט ניכט צו אונס העריין
„קאממן . דען ווארליך / עם האלטן דיך שאן דיא
„בלינדן אונד דיא לאהמן אב מיט דען בלאסן ווארטן :
„דוד ווירד ניכט העריין קאממן . “ אבר דוד ערש
אברטי דיא פֿעסטן בורג ציון / דיא יעצט שטארט
דורס הייסט . ער זאגטי געמליך אן דעמוועלפן טאג :
„דער ערשטי / דער איינן יבוסים שלעגט / דורך דיא
„וואסרלייטונג דרינגט / אונד דיא בלינדן אונד לאהמן
„איברפֿעללט (דיא דעם דוד דרום פֿרהאסט ווארן /
זויל זיא איממער אין איהרם שפאטטי פֿארטפֿוהרן :
ער ווירד ניכט העריין קאממן ! ער ווירד ניכט העריין
קאממן !) דער זאלל פֿירשט אונד פֿעלדערר זיין . “
דא דראנג צוערשט היינין יואב דער זאחן צרויה'ס /
אונד בליב ערשט פֿעלדערר .

וטרם אכלה לדבר אעירך / אחי ! גס אני על פרסה קשה
בספר שמואל / והוא מאמר יסונתן לדוד בזכרתם
נרית (ש"א כ' / ב' — י"ז) . אס תמלא בו פירוש נכון
ותרגום נאה / נא הודיעני .
נאום אחיך ורעיך אשר אטבת נפשו אהנך וואל ברו"ל .

בקורת ספרים חדשים

מוגלת שיר השירים מתורגמות אשכנזית על ידי הרב
רבנו משה בן מנחם זצ"ל ונלווה אליו באור המלות
מאת אהרן בן-וואלף, ומרעהו יואל ברי"ל הבריס
לחברת שוחרי הטוב והתושיה, מוקחו 8 גר'.
ברלין בדפוס חברת חנוך נערים, הרקמ"ח.

מי האיש החפץ חכמה ואוהב לדרוש ולחקור אחר ספרינו
הקדושים, אשר לא ישמח לקראת התרגום היקר הזה?
אשר ילא מפי אדוננו החכם הרמזמ"ן ז"ל? ומי האיש משכיל
אשר לא יתן רב תודות לרעים אהובים היקרים ר' יואל ברי"ל
ור' אהרן האללי על כל הטוב אשר גמלונו להוציא מתחת יקרה
הלו לאור ולהפיצו בישראל? יברך ה' חילם ופועל ידס יראה
כי העיבו מאוד לעשות בהחליל לנו הכרכה האחת אשר נשארת
לנו מן החכם הזה למורשה.

וטרם אבוא לשום עין הבקורת על התרגום הזה צברע,
אחקור ואדרוש אחריו בכלל, ולא לבד על חומרו
כי אם גם על צורתו, ואומר: כל קורא משכיל יראה בהשקפה
מעט כי גם כה דרך המתרגם הנאמן הזה בארחותיו ובמסילותיו
אשר פנה לו כנר בשארי תרגומיו ובאוריו על ספרי הקודש
והוא: לאהוב את האמת ולתור אחריה מבלי שים על לב אם
היא נמצאת באמתחות ספרי בני ישראל אם לא, כי האמת
במקומה עומדת, כל תמוט אם יהיה האומר איש ישראלי אם
כנרי, כאשר אמר הוא ז"ל בהקדמתו לספר קהלת: ,,ואחרי
אשר הושרנו החכמים לקבל האמת ממי שאמרו, הנה חפשתי
גם באמתחות המפרשים אשר לא מבני ישראל המה, ואם
מנאתי נפיהם דבר אמת הרימותיו לה' והיה קודש *",
וכן

(*) ספר מוגלת קהלת עם באור קל וחפשיק להגות הכתוב על פי פשוטו
להועלת התלמידים ברלין תק"ל.

וכן הודיע לנו דעחו בהקדמתו לספר תהלים / באמרו שם :
 ,,אם שנית תרגום המליצה בספר הזה מכל אשר היו לפני /
 לא עשיתי זאת / רק בעבור חשדתי כי תרגומי מתכון יותר
 לכוונת המשורר / ואולם בראותי כי גם המתרגמים הראשונים
 הטיבו לדבר / גם אני בחרתי בדרכיהם ודרכתי בעקבותם *)
 כי נאמת יסודות תרגום המגלה הזאת בכלליו ובחרטיו מיוסדים על
 אדני תרגום אחד יקר ונכבד / ילא מפי החכם האדון הערדער **) /
 אשר כבר נודע לתפארת ולתהלה בעינין הלאומי הזה על ידי
 ספרו הנחמד אשר הוציא לאור המדבר מענין השירי בלשון
 עבר ***) כי שם הראה כחו ועולט ידו בדרכו הלאון הזה .

אפס אל יחשוב הקורא בלבדו לאמור : אם כן הדבר הזה
 במה יודע איפוא מעשי ידי החכם הרמב"ן ז"ל ?
 ומה כחו לחשוב לו בורות ממקור מים נוזלים ? לא כן ! כי כאנשים
 יקרות ועזובות אשר העלה גידו האולל במים אדירים לא יערכו
 ולא יכולאו עד עבור עליהם יד האמן והחושב ללעוש ולגדר
 אותם / ואו יבדקו קרניהם לעינינו / כן הדבר הזה ; החכם
 האדון הערדער ז"ל במים אדירים והעלה גידו מרגניתא טבא
 בתרגומו הנזכר / ואולם אדונינו רמב"ן ז"ל / עבר בעין
 שכלו וברוחב בנתו עליו / וינקאו ויארפסו / פעם בשנינו
 המלות / ופעם בקשור המליצות / פעם הוסיף עליו /
 ופעם ברע ממנו / כמעט לא הניח חרוז אחד אשר לא שם עליו
 עין הבקור / עד כי ילא התרגום הזה מנוקד וברור מאוד .
 ולהראות לקורא כי כינים דברי אציגה נא דברים אחדים מן
 הנא בידי משני התרגומים הנם / ומהם יקיש על השאר .
 פרשה

*) Die Psalmen, übersezt von Moses Mendelssohn.
 Berlin 1788.

**) Lieder der Liebe, die ältesten und schönsten aus dem
 Morgenlande, 1781.

***) Vom Geist der ebräischen Poesie, von J. G. Herder.
 Leipzig 1787.

(ברשה ו' בסוק ח')

רמב"מן

הערדער

* אונד איך דיא ראזי דעם / איך בין דיא לייע טרום /
 פערט / דיא ראזי איך בלואן טהאל :
 דיא לייע איך טהאל * וויא דיא ראזי אונט דארן /
 וויא דיא לייע אונט דען / זא אונט אעדן אייני
 דארן / טעקין /
 אייני פריינדן אונט / וויא אונט וילדן גהעלי
 דען טעקין * איין אפפלוכס / איין
 וויא איין אפפלוכס אונט דען / זא אונט יינגלינגן / איין
 ביאן איך וואלדי / ליבר !
 זא אייני איין ליבר אונט דען / איך בהאגט אין זיינע
 זעהן * טאטן /
 אין זיינע טאטן ערקוויקי / דא זי' איך נידר /
 איך איך / אונד זי' נידר /
 אונד זייני פרוכט / אונד זי' פרוכט /
 אייני אונד זי' * אייני אונד זי' /
 ער האט איך גפיהרט / אונד זיין פאניר אייני אייני
 אין איין הויז דעם וויינע ! איך / דיא ליבי *
 אונד זיין פאניר /
 אייני איך דראבן /
 אייני ליבי "

* (ליעת המהרש"ה הזה נמשך השיר הזה למעלה / וכבר הזכירו זאת חסידיו)
 המוילדים המנהל לאור / כנאורם על הפרשה הזאת * דברי המאמרים .

(פרשה ד' פסוק ט')

הערדער

רמב"מן

דוא בהערלסט איך / א אייני
 טוועסטער ברויט ! א טוועסטער / ליבי ברויט !
 דוא בהערלסט איך / איט
 איינס דייער בליקקי / איט דייער בליקקי
 איט איינע קעסטן אן דיינס / איט דייער בליקקי
 האלוי • האלוי •
 וויא יום איז דייני ליבי / וויא האלד איז דייני ליבי
 דוא אייני טוועסטער ברויט ! טוועסטער / ליבי ברויט !
 וויא יום איז דייני ליבי / וויא יום איז דייני ליבי
 דען וויין ! דייער זאלבן דעט / אלס
 דער דעט פֿאן דיינ זאלבן / אלס
 אלס אלל דעט •

(פרשה ז' פסוק ט')

הערדער

רמב"מן

זעכליג יעד קעניגניגן / זעכליג יעד קעניגניגן
 מונד זעכליג ביהלערינגן / מונד זעכליג ביהלערינגן
 מונד יונגפֿרויען מהני למהל : מונד יונגפֿרויען מהני למהל :
 אייני דיא איז אייני טובי / אייני דיא איז אייני טובי
 מייני דייער / מייני פֿראממי ! מייני דייער / מייני פֿראממי !
 זיא דיא אייני מיהרר אונטער / זיא דיא אייני מיהרר אונטער
 זיא / דיא ליבמטי מיהרר / זיא / דיא ליבמטי מיהרר
 אונטער • אונטער •
 מיהרר גבעהררין טיערמטי • מיהרר גבעהררין טיערמטי •

מכל

מבל וזאת יספוט הקורא מעצמו על מעשה אדוננו הרמב"מ
ז"ל, ויראה איך הוא ז"ל הכתיב המליצה במאור או
על ידי הוספת או ברעון תיבה אחת, או על ידי שגשגת
סדור המליצה, כפי משפט סכמתו וידיעתו בשתי הלשוניות
האלה כי רבה היא, ועוד אחת תביא פה אשר ממנה יראה
עולם מתק תרבומו וכן סכלו.

(פרשה ב' פסוק א')

הערער רמב"מ

איך ספראך: "איך קליאט" איך ספראך: לאט איך קליאט
מויך דען פאלאנבוים! מויך דען פאלאנבוים,
איך ערפאט זייני לוייג, ערגרייפן זייני לוייג;
דייני ברימטי זאלן איר טרויבן, לאט דיני ברימטי זיין,
אונד דיינס אטעמט דעט וויא, דיינר נאזי הויך, וויא
אפפֿל דעט, אפפֿל דעט;
אונד קאסמטי דיינש גוימן, דיין גוימן, וויא דער ערלי
וויא גוטן גויין — "וויין —
"דער מיינשלייט איינע ליבן, "דער איינע פֿריידי זאנפט
זיס היינין, איינשלייט;
אונד טלוארט דיא ליפֿט, "אונד טלוארט אטעט
מיהע זייטעלדלן, "דעמ טלוארטנדן ליפֿט: *)
השאר בהודש הסמוך.

*) חזרנו המוצאים המלה הזאת לאור העירו כבר במקום אחר על הסתמכות
בין שני התרגומים האלה, (על כל הטוב אשר פעל אדונינו רמב"מ ז"ל
במקום הזה, ודבריהם הם כחוסים על העלה הקרא *Intelligenzblatt*
1789 *der allgemeinen Litteraturzeitung*, עין
הקורא גם יתחל דברים מוארים, דברי הוואספיס.)

